

l'Avenir de l'Artois

N° 9

Jeudi 4 mars 2010

Edition de Lens - Liévin - Bully-Jes-Mines

1,40€

Lens

Au centre évasion

Mineurs dell' arte : quand l'émotion et le talent se rencontrent

jeudi 04.03.2010, 14:00



Stéphane Ropa et Floriane Potiez ont enchanté les spectateurs Noyellois.

Mineurs dell'arte est une pièce co-écrite par Stéphane Ropa et Anne Dartigues, et retrace la vie d'un immigré Italien, en l'occurrence Nino Ropa (le grand-père de Stéphane), de son arrivée dans le froid du nord jusqu'aux 750 mètres de profondeur de la fosse, en passant par ses rencontres dans les corons.

La difficulté dans ce genre de représentation théâtrale réside dans le choix du style, comédie patoisante, drame, comédie musicale ?

Anne Dartigues et Stéphane Ropa ont réussi la prouesse de toucher à tous ces styles tout au long de la pièce.

Tour à tour humoristique, lors de certaines scènes en patois, émouvant quand il parle à sa "mama "et la rassure sur ses conditions de travail, et réaliste lorsqu'il évoque la grève de 1948.

La réussite réside essentiellement dans la représentation mais aussi dans la mise en scène.

En ce qui concerne l'interprétation, Stéphane est tout simplement bluffant dans le rôle parfait d'immigré Italien, digne de Michel Serrault dans la cage aux folles lorsqu'il endosse le costume du directeur de la mine.

Accompagné parfaitement de Floriane Potiez, ces deux artistes portent à bout de bras une pièce profonde, émouvante, souriante, bref exactement ce que vivaient les mineurs à l'époque : de la souffrance, de la solidarité mais aussi de la joie et de l'amour.

Les spectateurs ayant vécu dans les corons et ayant assisté à cette petite merveille, ont pu retrouver l'ambiance si particulière des familles de mineurs, et ceux qui n'ont pas eu la chance de la connaître ont pu en avoir un échantillon... qu'ils ont dégusté avec beaucoup de plaisir.

Échange avec le public

La mise en scène de Philippe "Luigi "Olivier est ciselée telle une oeuvre d'art. On a l'impression qu'ils sont six sur scène, tant les fondus enchaînés se déroulent naturellement.

À l'issue de la représentation les deux comédiens aussi accessibles que talentueux se sont prêtés de bonne grâce à une séance de dédicace et d'échange avec le public Noyellois.

Annie Delannoy, adjointe au maire chargée du cadre de vie et de l'environnement, à l'origine de la venue de cette équipe théâtrale regrettait simplement que le centre culturel Évasion ne soit pas comble pour la venue d'une troupe de cette qualité.

Quant au co-auteur de la pièce visiblement très remonté contre les politiques locaux ne cache pas son amertume et tiens à le faire savoir. « Nous nous produisons essentiellement dans la région Nord/Pas-de-Calais, et chaque fois nous rencontrons le même succès, celle-ci étant la dernière représentation. Je déplore simplement que nous ne soyons pas soutenus par les "politiques "de notre région afin de pouvoir développer notre spectacle », se désespère Stéphane Ropa.

Cette représentation marquait l'ouverture de la 8e semaine Mémoire de Mine, organisée par le groupe Mémoire de Mine, soutenue par la municipalité de Noyelles-sous-Lens.

Christian MARCINIAK